

Hayom Harat Olam

Meir Finkelstein

$\text{♩} = 118$

mf

Soprano
Ha-yom ha-rat o - lam — ha-yom ya - a - mid ba-mish - pat

Alto
Ha-yom ha-rat o - lam — ha-yom ya - a - mid ba-mish - pat

Tenor
Ha-yom ha-rat o - lam — ha-yom ya - a - mid ba-mish - pat —

Bass
Ha-yom ha-rat o - lam — ha-yom ya - a - mid ba-mish - pat

mf

Piano
 $\text{♩} = 118$

6

kol y'-tzu-rei o - la - mim im k'-va - nim im ka-a-va - dim im k' - va -

kol y'-tzu-rei o - la - mim im k'-va - nim im ka-a-va - dim im k' - va -

kol y'-tzu-rei o - la - mim im k'-va - nim im ka-a-va - dim im k' - va -

kol y'-tzu-rei o - la - mim im k'-va - nim im ka-a-va - dim im k' - va -

Hayom Harat Olam – 2

11

nim ra - cha - mei - nu k' - ra-cheim k'-ra - cheim av
 nim ra - cha - mei - nu k' - ra-cheim k'-ra - cheim av
 nim ra - cha - mei - nu k' - ra-cheim k'-ra-cheim av
 nim ra - cha - mei - nu k' - ra-cheim k'-ra-cheim av

16

al al ba - nim V' - im ka - a - va - dim ei - nei-nu l'-cha t' - lu -
 al al ba - nim V' - im ka - a - va - dim ei - nei-nu l'-cha t' - lu -
 al al ba - nim V' - im ka - a - va - dim ei - nei-nu l'-cha t' - lu -
 al al ba - nim V' - im ka - a - va - dim ei - nei-nu l'-cha t' - lu -

Hayom Harat Olam – 3

21 *mp cresc.*

yot ad she - t' - cho - nei - nu v' - to - tzi cha - or mish - pa -

mp cresc.

yot _____ ad she - t' - cho - nei - nu v' - to - tzi cha - or mish - pa -

mp cresc.

yot _____ ad she - t' - cho - nei - nu v' - to - tzi cha - or mish - pa -

mp cresc.

yot ad she - t' - cho - nei - nu v' - to - tzi cha - or mish - pa -

25 *mf* $\text{♩} = \text{♩}$

tei - nu a - yom a - yom _____ ka - dosh A

mf

tei - nu a - yom a - yom _____ ka - dosh A

mf

tei - nu a - yom a - yom _____ ka - dosh A

mf

tei - nu a - yom a - yom _____ ka - dosh A

mf $\text{♩} = \text{♩}$

mf $\text{♩} = \text{♩}$

segue into
Areshet S'fateinu