

Ein Keloheinu

Meir Finkelstein

[illegible]

Ein Keloheinu – 2

8

ein ka-do-nei - nu ein k'-mal-kei - nu ein k'-mo-shi-ei - nu

ein ka-do-nei - nu ein k'-mal-kei - nu ein k'-mo-shi-ei - nu

ein ka-do-nei - nu ein k'-mal-kei - nu ein k'-mo-shi-ei - nu

ein ka-do-nei - nu ein k'-mal-kei - nu ein k'-mo-shi-ei - nu

11

Mi chei-lo-hei - nu mi cha-do-nei - nu mi ch'-mal-kei - nu

Mi chei-lo-hei - nu mi cha-do-nei - nu mi ch'-mal-kei - nu

Mi chei-lo-hei - nu mi cha-do-nei - nu mi ch'-mal-kei - nu

Mi chei-lo-hei - nu mi cha-do-nei - nu mi ch'-mal-kei - nu

Ein Keloheinu – 3

14

musical score for measures 14-16. The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: mi ch' - mo - shi - ei - nu la la la la la la. The piano accompaniment features chords and arpeggiated figures.

mi ch' - mo - shi - ei - nu la la la la la la

mi ch' - mo - shi - ei - nu la la la la la la

mi ch' - mo - shi - ei - nu la la la la la la

mi ch' - mo - shi - ei - nu mo - shi - ei - nu — la la la la la la

17

musical score for measures 17-20. The score continues with four vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: la la la la la la la la la la la la la la la la. The piano accompaniment continues with chords and arpeggiated figures.

la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

Ein Keloheinu – 4

21

la la la la la la la la la la la la la la No -

la la la la la la la la la la la la la la No -

la la la la la la la la la la la la la la No -

la la la la la la la la la la la la la la No -

The musical score for measures 21-23 features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#). The vocal parts sing 'la' syllables, with the final measure of each staff ending on a note with a fermata. The piano accompaniment consists of chords and single notes in the right and left hands.

24

deh lei - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal - kei - nu no -

deh lei - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal - kei - nu no -

deh lei - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal - kei - nu no -

deh lei - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal - kei - nu no -

The musical score for measures 24-26 continues with the same four vocal staves and piano accompaniment. The vocal parts sing the words 'deh lei - lo - hei - nu no - deh la - do - nei - nu no - deh l' - mal - kei - nu no -'. The piano accompaniment continues with chords and single notes.

Ein Keloheinu – 5

27

deh l'-mo - shi - ei - nu ba - ruch e - lo - hei - nu ba - ruch a - do - nei nu ba -

deh l'-mo - shi - ei - nu ba - ruch e - lo - hei - nu ba - ruch a - do - nei nu ba -

deh l'-mo - shi - ei - nu ba - ruch e - lo - hei - nu ba - ruch a - do - nei - nu ba -

deh l'-mo - shi - ei - nu ba - ruch e - lo - hei - nu ba - ruch a - do - nei - nu ba -

30

ruch mal - kei - nu ba - ruch mo - shi - ei - nu la la la la la la

ruch mal - kei - nu ba - ruch mo - shi - ei nu _____ la la la la la la

ruch mal - kei - nu ba - ruch mo - shi - ei nu _____ la la la la la la

ruch mal - kei - nu ba - ruch mo - shi - ei - nu mo - shi - ei - nu _____ la la la la la la

Ein Keloheinu – 6

34

The image displays a musical score for a song titled "La la la". The score is written for three vocal parts (Soprano, Alto, and Tenor) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal parts are arranged in three staves, each with a treble clef. The piano accompaniment is shown in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics "la la la" are repeated throughout the score, corresponding to the vocal lines. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some chords and single notes in the bass line. The overall style is a simple, melodic pop or folk tune.

38

la la la la la la la la la la A - ta hu e - lo - hei nu a -

la la la la la la la la la la A - ta hu e - lo - hei - nu a -

la la la la la la la la la la A - ta e - lo - hei - nu a -

la la la la la la la la la la A - ta e - lo - hei - nu a -

Ein Keloheinu – 7

42

ta hu a-do-nei - nu a ta hu-mal-kei - nu a - ta hu-mo-shi-ei nu a - ta hushe-hik-ti - ru

ta hu a-do-nei - nu a - ta hu-mal-kei - nu a - ta hu-mo-shi-ei - nu a - ta hushe-hik-ti - ru

ta a-do-nei - nu a - ta hu-mal-kei - nu a - ta hu-mo-shi-ei - nu a - ta hushe-hik-ti - ru

ta a-do-nei - nu a - ta hu-mal-kei - ni a - ta hu-mo-shi-ei - nu a - ta hushe-hik-ti - ru

46

rit. **a tempo**

a - vo - tei - nu l' - fa - ne - cha et k'-to-ret ha-sa - mim

a - vo - tei - nu l' - fa - ne - cha et k'-to-ret ha-sa - mim

a - vo - tei - nu l' - fa - ne - cha et k'-to-ret ha-sa - mim

a - vo - tei - nu l' - fa - ne - cha et k'-to-ret ha-sa - mim

rit. **a tempo**